

Isabela Solo (Belo Horizonte/1993) é estilista e artista plástica. Em busca do rompimento das perspectivas engessadas da arte, explora técnicas de maneira ampla: pintura em tecido, cerâmica, bordado, performance e, seu fazer mais íntimo, a costura. Artista consciente de si, do local que se enquadra no contexto social contemporâneo e das condições que a arte se apresenta no setor privado, faz da sua expressão esse questionamento, quase panfletário, do mundo atual. A distinta fusão que elabora e transforma seus instrumentos de trabalho, pesquisa e manifesto, segue um horizonte de tendências e referências de mulheres revolucionárias e, principalmente, latino-americanas. Das expressões artísticas produzidas por Isabela, a artista traz como elemento principal do seu trabalho o tecido e seus desdobramentos. Reconhecendo-se no seu trabalho de costureira, não cria objetos intocáveis, mas uma forma de arte que é ao mesmo tempo roupa, costura, experiência e ação. Vive e trabalha em Belo Horizonte.

soloisabela@gmail.com

Principais exposições:

Coletivas

2019

- mulher: o fetiche da mercadoria "MOSTRA CHAMA". Palacio das Artes. Belo Horizonte.
- mulher: o fetiche da mercadoria "EXPOSIÇÃO DE FORMANDOS". Galeria da Escola Guignard. Belo Horizonte.
- veste o voto "VIRADA CULTURAL BH 2019". Centro. Belo Horizonte.

2018

- olhos: pra tudo ver "MOSTRA PERPLEXA". Curadoria de Marco Paulo Rolla. Escola Guignard. Belo Horizonte.
- protesto I "SANGRIA". Curadoria de Yo Soy. Galeria Quarto Amado. Belo Horizonte.
- olhos: pra tudo ver "ABDZ". Galeria Mama Cadela. Belo Horizonte.

2017 • trama (com Raphael Rodrigues) "MOSTRA PERPLEXA". Curadoria de Marco Paulo Rolla. Escola Guignard. Belo Horizonte.

2016 • desvio "MOSTRA ITINERANTE". Curadoria de Abilio Abdo. Espaço Cultural MGTI. Belo Horizonte.

Individual

2019 • "REESTRUCTURA" - Curadoria de Alice QZ. Museu da Moda. Belo Horizonte.

Figurinos

2020 • roupa-cama-parangolé "SITUAÇÕES". Individual de Sara Não Tem Nome. Museu da Vale. Belo Horizonte.

2019 • o novo mundo. Mostra de fim de ano Projeto Queirubins. Vila do Acaba Mundo - Belo Horizonte.

2019 • aventuras de Pauleco e Sandreca no Planeta Água. Grupo Girando e Palavra Cantada.

2016 • tiete em conSerto. Palhaço Titetê - Cicero Silva.

Palestra Individual

2019 • bate papo Reestructura. Museu da Moda de Belo Horizonte.

Participações

2019

- a mulher e seu papel no mundo da arte. Palácio das Artes. Belo Horizonte.
- como escolher roupa com responsabilidade social e ambiental. Reveste. Belo Horizonte.
- moda slow + moda com propósito. Grande Hotel do Ronaldo Fraga. Belo Horizonte.

2018 • produção de moda e empoderamento feminino. Sala de Vestir. Belo Horizonte.

Formação

2021

- Bacharelado em Artes Plásticas. Escola Guignard - UEMG

2014

- Técnica em Vestuário. Modatec - SENAI

Isabela, fundou em 2014 um ateliê de peças únicas, exclusivamente produzidas e pintadas por ela.

Vê o corpo feminino como uma tela em branco, quase apagado pela sociedade, mas subvertido em padrão e repetição. Desse incomodo, nasce a SOLO., ateliê de roupas arte.

Lançamentos e desfiles SOLO.oatelier

2021 • SE.R. Online.

2020 • independente do padrão (com Alice QZ). Online.

2020 • solitude. Online

2019 • mamilos livres. Espaço Corda - Mercado Novo. Belo Horizonte.

2018 • pra tudo ver. Casa Sapucaí. Belo Horizonte.

2017 • imersão. Benfeitoria. Belo Horizonte.

2015 • tropicalia (com Luiza Zuim). Benfeitoria. Belo Horizonte.